

## STORIE IN MUSICA

## Banda Santa Cecilia di Lodrino

DOVE PADRI, FIGLI E NIPOTI  
SUONANO INSIEME PER LA COMUNITÀ

Il gruppo lodrinese è nato 108 anni fa e qui si sono succedute e affiancate generazioni di musicanti

Gianantonio Frosio

Quella che oggi conosciamo col nome di Banda Santa Cecilia di Lodrino nasce nell'oramai lontano 1909 su iniziativa di don Pietro Zanetti. Nasce come Banda dell'oratorio, esordendo nella solennità del Corpus Domini. Il gruppo, insomma, quest'anno spegne 108 candeline: non è una «cifra tonda», ma è pur sempre un traguardo importante.

Storia lunga, dunque, quella della Banda di Lodrino. Lunga e gloriosa. Ma, si sa, la gloria non è mai gratis: presuppone il superamento di difficoltà varie. Che nella alla Banda di Lodrino si materializzano soprattutto negli anni a cavallo tra le due guerre mondiali. Sono tempi duri, ma la tenacia, la passione e la voglia di fare musica hanno la meglio. Col risultato che, anche grazie al sostegno della popolazione, che non è mai venuto meno, l'ensemble non solo supera i momenti di crisi, ma progredisce sempre più.

**Generazioni di musicanti.** Tanti anni significano tante persone: un gran numero di musicanti che, nel corso di un secolo e passa, si sono succeduti nella banda. Stiamo parlando di intere generazioni, tant'è vero che, ancora oggi, capita che padri, figli e nipoti si trovino a suonare insieme, continuan-

do così una bella realtà, nata per allietare la popolazione nelle festività religiose e civili. L'elenco che pubblichiamo nella tabella a fianco è eloquente: nella Banda di Lodrino ci sono 15 Bettinsoli, nove Zappa, tre Foccoli... Insomma: per un lodrinese è davvero difficile pensare ad avvenimenti importanti senza la presenza della sua banda. Una realtà, quella di Lodrino, che qualcuno ha ben sintetizzato in questo modo: «Dedizione e impegno costante al servizio di intere comunità».

**Il presente.** La Banda Santa Cecilia conta oggi un cinquantina di elementi, per lo più giovani. Però i «vecchi, quelli che tirano il carro e che hanno iniziato negli anni Sessanta trasmettendo la passione per la musica» resistono ancora.

**Oggi l'ensemble comprende una cinquantina di elementi e può contare sul «vivaio» della sua scuola**

Attualmente la banda è diretta da Cristian Chiampe-san; gli danno una mano Dorian Zappa e Marco Bertanzetti. Da ricordare che, dagli anni Ottanta in poi, la Banda è stata diretta da Luciano Antonioli e Sergio Malacarne, due ex docenti del Conservatorio di musica «Luca Marenzio» di Brescia: il primo insegnava clarinetto, il secondo tromba. «Anche a loro - dicono da Lodrino - va il merito di aver contribuito ad alzare il livello del nostro complesso».

**La scuola.** E poi c'è la scuola di musica, che impegna maestri vari, specializzati in percussioni, ottoni e ance. Aperta a tutti anche per consentire il ricambio generazionale, la scuola è



Foto di gruppo. Un'immagine ufficiale della Banda Santa Cecilia di Lodrino

principalmente indirizzata ai bambini e ai ragazzi della primaria. «Da questo punto di vista - dicono dalla banda - notiamo un certo "rallentamento". Dipende dal fatto che oggi i bambini hanno una serie infinita di attività, ma anche dal calo demografico...».

La Banda Santa Cecilia di Lodrino è una realtà autonoma: aderisce all'Anbima (Associazione Nazionale delle Bande Italiane Musicali Autonome) ed è dotata di un suo statuto, che prevede un consiglio e un presidente eletto da tutti i musicanti. Attualmente la carica è ricoperta dal cavalier Tranquillo Zappa. Che dice: «La banda si sostiene grazie al contributo economico del Comune, a donazioni della popolazione e degli amici della banda, ma anche grazie ai proventi di servizi e, non ultimo, al contributo della Fondazione della Comunità Bresciana. Realtà, queste, che ci permettono di rinnovare strumenti, divise e partiture (più di 300 in archivio...)». //

## L'ENSEMBLE

## DIRETTORE

Cristian Chiampe-san

## PRESENTATORE

Emilio Munegato

## FLAUTO

Daria Bettinsoli  
Marisa Bettinsoli  
Alice Pedrini  
Francesca Zappa  
Lorenza Zamboli Zappa

## BASSO TUBA

Guerino Foccoli  
Patrizio Foccoli

## TROMBA

Simone Ambrosi  
Chiara Bertanzetti  
Alessandro Bettinsoli  
Simone Bettinsoli  
Luca Brambani  
Claudio Fiori  
Luca Peli

## TROMBONE

Igor Gnali  
Marco Bertanzetti  
Dorian Zappa

## CLARINETTI

Daniela Bernardelli  
Ilaria Bettinsoli  
Leandro Bettinsoli  
Renato Bettinsoli  
Cristina Fiori  
Debora Ghisla  
Luigi Ghisla  
Cristina Zappa  
Leandro Zappa  
Roberta Zappa  
Barbara Zappa

## GRANCASSA

Donato Bettinsoli

## BOMBARDINO

Marco Bernardelli  
Alfonsino Bettinsoli  
Giorgio Peli

## IMPERIALE

Gian Paolo Bettinsoli  
Paolo Bettinsoli  
Bortolo Bisioli  
Matteo Foccoli  
Antonio Scalvini

## PERCUSSIONI

Giorgio Bettinsoli  
Mattia Pilotti  
Lorenzo Serpi  
Sergio Trappa

## SAX

Marco Belleri  
Andrea Bettinsoli vet.  
Michela Fusari  
Alessio Zappa  
Flavia Zappa

## CORNO

Maurizio Bettinsoli  
Vitale Bettinsoli  
Luca Pugliese

## LABARO

Imerio Belleri

infogdb

Pronti per l'adunata  
degli Alpini a Treviso

## L'attività

■ Diretta da Cristian Chiampe-san, oltre ai servizi religiosi e civili, la Banda Santa Cecilia di Lodrino si esibisce in concerti in paese, all'occorrenza anche fuori provincia e fuori regione.

Tra i servizi a cui la banda è solita partecipare ricordiamo le sfilate che accompagnano le manifestazioni di fanti, carabinieri, associazioni varie (Avis, Aido...) e, naturalmente, gli alpini. Il prossimo 14 maggio,



Direttore. Cristian Chiampe-san

per esempio, la Banda di Lodrino sfilerà per la sezione Alpini di Brescia all'adunata delle Penne Nere a Treviso. Con legittimo orgoglio, da Lodrino precisano che «siamo alla trentasettesima partecipazione alle adunate nazionali degli alpini...». Non è finita: «Il 3 e il 4 giugno saremo a Cogozzo di Villa Carcina per la festa sezionale degli alpini, quindi al concerto del santo patrono nel nostro bellissimo paese».

Ciò che ci rende fieri di essere musicanti, dicono ancora «è l'applauso della platea a fine del concerto e/o della sfilata. Ma anche la speranza di aver allietato momenti e appagato chi ha richiesto la banda per manifestazioni e commemorazioni». //

Tra festa di primavera  
e fuochi d'artificio

## Gli appuntamenti

■ Sabato prossimo, 13 maggio, alle 20.45, al teatro Politeama, in Piazza Bianchi a Manerbio, la Civica associazione Santa Cecilia di Manerbio proporrà il tradizionale concerto di primavera. Dirige Giulio Piccinelli.

La serata sarà divisa in due parti. Nella prima la banda eseguirà «Manhattan Beach» di John Philip Sousa, qui proposta nell'arrangiamento di

Sparke; quindi «Rushmore» di Alfred Reed, «Spring» di Johan de Maij e «A movement for Rosa» di Mark Camphouse. Nella seconda, invece, «King Kotton» di John Philip Sousa, «San Antonio Dances» di FrankTicheli, «Broadway Impressions» di John Philip Sousa e «Into the Joy of Spring» di James Swearingen.

Presenterà Renato Krug. Sul podio, come da un anno a questa parte, ci sarà il maestro Giulio Piccinelli, un bravissimo trombettista, che, dopo aver suonato un po' dappertutto,

nel 2006 ha iniziato a studiare direzione bandistica con il maestro Claudio Mandonico, conseguendo poi, nel 2012, il diploma superiore di direzione presso l'Istituto superiore europeo bandistico di Trento.

Rimaniamo nella Bassa, ma spostiamoci nel paese di Fe Montichiari.

Qui, dopodomani, venerdì 12 maggio, alle 20.30 (tempo permettendo), la Banda Carlo Inico di Montichiari diretta da Massimo Pennati suonerà in giro per le strade del centro del paese.

Giusto per fare da ouverture ai tradizionali fuochi d'artificio «sparati» dall'alto di Castello Bonoris in occasione della festa di San Pancrazio, patrono e protettore del paese. //